

# IL TIRRENO

€ 1,00 - anno 132 - n. 54

Domenica 24 Febbraio 2008

LA VERSILIA IN LIBRERIA

## Le ombre lunghe di un omicidio nel nuovo giallo della Campolo

**VIAREGGIO.** Un cadavere con un colpo d'arma da fuoco alla nuca, secondo quella che sembra la classica esecuzione. Inizia con il più classico dei flash-forward *Le Ombre Lunghe* di Francesca Monica Campolo, già autrice di altri quattro romanzi qua alle prese con atmosfere nettamente gialle, come nel suo precedente lavoro «La faccia sconosciuta della luna». Non ne sappiamo molto di più quando, dopo la prima pagina, torniamo all'antefatto, in piena atmosfera natalizia, in un grande magazzino super affollato. Qui incontriamo quelli che saranno i personaggi principali della vicenda: Margherita, Nadia e Valeria, tre donne legate da amicizia ma con storie di vita molto diverse alle spalle. E poi Andrea, appetibile quarantenne, psicoterapeuta, single irriducibile, che prenderà in cura Nadia, la più problematica, misteriosa

e fragile delle tre. O forse è solo apparenza? Le ombre non sono che forme illusorie, e si allungano al tramonto, quando il buio è vicino. Le 253 pagine saranno così un progressivo allungarsi delle ombre dei e sui personaggi, e un aprirsi di storie nella storia, di narrazioni nella narrazione, fino al ritorno al punto di partenza, al disvelamento di misteri. Il tutto raccontato con l'attenzione e il ritmo non frenetico di chi preferisce indagare prima di tutto sulle relazioni, sugli accadimenti intimi come motori delle azioni, e forse meno sulla pura meccanica dei fatti. Di chi preferisce cercare in quella zona d'ombra, insomma, dove anche i buoni motivi si trasformano spesso in moventi per i peggiori crimini. L'editore è Giovane Holden, il prezzo è '2 euro.

(a cura della libreria la vela)

La copertina di «Le ombre lunghe» di Francesca Monica Campolo

